

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник
МКУ «Управления образования
Исполнительного Комитета
Елабужского муниципального района
Р.И. Зарипов



«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ Детский сад №27
«Рябинушка» общеразвивающего вида»
Елабужского муниципального района
Л.И. Ямбулатова
Введен в действие приказом № 1-0
Принято решением педсовета № 1
«28» августа 2015 г.



**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
муниципального образовательного учреждение детский сад № 27
«Рябинушка» общеразвивающего вида Елабужского
муниципального района на 2015-2020 учебные годы**

**2015-2020 ееллар Алабуга муниципаль районынын
27-нче «Милэшкэй» балалар бакчасы
Мәктәпкәчә гомуми үсеш һәм белем бирү учреждениясенен
ТӨП БЕЛЕМ БИРҮ ПРОГРАММАСЫ**

Содержание

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	16
1.2 Планируемые результаты освоения программы	18
2. Содержательный раздел	18
2.1 Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».	
Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	18
2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	20
2.4 Приоритетное направление деятельности ДОУ	
2.4.1. Реализация регионального компонента	26
2.4.2. Художественно – эстетическое развитие	29
3. Организационный раздел	29
3.1 Организация режима пребывания детей в ДО	32
3.2. Особенности организации предметно – пространственной развивающей образовательной среды	37
3.3. Кадровое условия реализации Программы	
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	42 43
3.5. перечень нормативных документов	47
Краткая презентация Программы	48
Литература	53

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа дополняется национально-региональными особенностями, которые обогащают, углубляют и конкретизируют содержание задач федерального компонента. В ДОУ в соответствии с нормативно – правовыми документами МО и Н РТ реализуется «Региональная программа дошкольного образования» Р.К.Шаеховой и Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» З.М.Зариповой

Принципы и подходы к формированию Программы

1. Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности (содержание программы позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале).
4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
7. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, с учетом положения, что основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
9. Принципа гуманизации, который означает признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.
10. Принципы дифференциации и индивидуализации в образовательном процессе обеспечивают развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.
11. Принцип непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования для обеспечения к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении в начальной школе; соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько усвоения детьми определенного объема информации, знаний, сколько формирования у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью, — любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.
12. Принцип системности, который означает, что Программа представляет собой целостную систему высокого уровня (все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы).
13. Принцип этнокультурной соотнесенности дошкольного образования, который реализуется через приобщение детей к истокам русской народной

культуры, одновременно Программа предполагает воспитание уважения к другим народам, интерес к мировому сообществу.

Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является **художественное - эстетическое развитие детей.**

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в

конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок научается регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны

принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из

бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального

восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия

становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами

анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Планируемые результаты усвоения программы.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Оценка индивидуального развития проводится педагогами на основе наблюдений за детьми, один раз в год (в мае месяце) на основании приказа руководителя. В начале учебного года (октябрь месяц) в рабочем порядке проводится промежуточная диагностика для составления индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка группы.

Результатами освоения программы являются **целевые ориентиры дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей от 2 – 7 лет

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2 -7 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

См. программу ДО «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой стр. 46 по стр. 135

2.2 Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно – эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального отношения к миру, к себе и другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. Способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. Обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. Создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;

Психолого – педагогические условия реализации программы:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Посторонение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений МБДОУ д/с №27 и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом МБДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МБДОУ;
- Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и МДОУ в интересах развития ребенка;
- Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

Концепция сотрудничества МБДОУ и семьи

В основе взаимодействия МБДОУ и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование, совместный контроль и оценка результатов работы.

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.

Инициатором установления сотрудничества являются педагоги МДОУ, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании детей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей определяет направляющую роль МБДОУ в семейном воспитании.

При выборе форм работы с родителями педагоги должны учитывать тип семьи, образование родителей, характер стиля семейных отношений.

Этапами взаимодействия МБДОУ и семьи являются:

1. Организационный
2. Диагностический
3. Практический
4. Обобщающий.
5. Аналитический

В процессе взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) идет:

- накопление согласия, снятие напряженности, тревожности родителей, поиск совпадающих интересов.

- взаимное принятие принципов, приоритетных направлений деятельности МБДОУ, активное участие в работе органов самоуправления.

- выявление негативных моментов в деятельности МБДОУ, нежелательных для дальнейшего взаимодействия.

По охране прав детей, повышению правовой культуры родителей определены и решаются следующие задачи:

- Формирование ценностей моральной и правовой культуры родителей для наилучшего обеспечения интересов детей.

- Изучение банка данных семей всех воспитанников ДОУ;

- Повышение профессионального уровня педагогов в вопросе правовой культуры;

- Обеспечение помощи и систематический контроль за семьями «социального риска» и опекаемыми;

- Выявление родителей, нарушающих права детей;

- Диагностика агрессивности родителей;

- Определение особенностей внутри семейных отношений;

Взаимодействие с родителями строится на следующих принципах:

1. Открытость детского сада для семьи. (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живут дети в детском саду);

2. Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей, доброжелательность в общении, родители и воспитатели – партнеры и единомышленники;

3. Помощь, уважение и доверие к ребёнку как со стороны педагога, так и со стороны родителей;

4. Целенаправленность, систематичность, плановость работы с семьей;

5. Дифференцированный подход к работе с родителями с учетом особенностей каждой семьи;

6. Постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и дошкольного учреждения, его промежуточных и конечных результатов;

Система задач на разных этапах взаимодействия с родителями.

Этап	Задачи.
Организационный	1. Обеспечение нормативно- правового сопровождения работы с родителями. 2. Организационное обеспечение взаимодействия.
Диагностический	1. Поведение социологического исследования по

	<p>выявлению педагогической компетентности и педагогической потребности родителей воспитанников.</p> <p>2. Сбор информации и формирование банка данных о социальном составе семей МБДОУ.</p>
Практический	<p>1. Планирование работы с семьей.</p> <p>2. Осуществление цикла просветительских мероприятий.</p> <p>3. Обеспечение возможности совместного участия родителей и детей в жизни МБДОУ.</p> <p>4. Повышение правовой культуры родителей.</p> <p>5. Повышение квалификации педагогов по педагогическому сопровождению семейного воспитания.</p> <p>6. Информационное сопровождение выполнения программы.</p>
Обобщающий	<p>1. Осуществление корректировки существующих программно - методических материалов по работе с семьей.</p> <p>2. Составление рекомендаций по работе с семьей.</p> <p>3. Изучение, обобщение и внедрение передового опыта работы педагогов с родителями воспитанников.</p>
Аналитический	<p>1. Анализ выполнения и корректировка работы с семьей.</p>

Работа воспитателей с семьями социального риска.

Цель - своевременное выявление и оказание психолого-педагогической помощи семьям социального риска.

Этапы работы с неблагополучными семьями.

1. Диагностика уровня процесса воспитания в семье

- посещение семей,
- беседы с родителями,
- анализ исследований, выявление неблагополучных семей.,
- составление плана работы с этими семьями.

2. Работа с семьями социального риска в течение года.

- наблюдение за ребенком и родителями с ведением «Дневника наблюдений»,
- оказание помощи в воспитании ребенка через индивидуальные беседы,
- привлечение к работе с конкретной семьей всех субъектов профилактики: КДН, МВД, социальные службы, инспектора по охране прав детства, социальных работников,
- вовлечение родителей в деятельность МБДОУ.

Функции педагогов в процессе работы с родителями.

1. Знакомство родителей с содержанием и методикой воспитательно-образовательной работы.

2. Диагностика состояния воспитания в семье.

3. Психолого-педагогическое просвещение родителей.

4. Корректировка воспитания в семьях отдельных детей.

5. Вовлечение родителей в совместную с детьми деятельность.

6. Вовлечение родителей в процесс воспитания и обучения.

7. Взаимодействие с общественными организациями по месту работы родителей.

Отбор материала для работы с семьей подчинен нескольким основным позициям:

1. Родительское образование базируется на изучении психолого-педагогических особенностей личности ребенка, обладающих несомненной ценностью для образования родителей.

2. Материал, отобранный для изучения, доступен родительскому восприятию, соответствует интересам родителей и возрастным особенностям их детей-дошкольников.

3. Практические занятия с родителями соответствуют образовательным целям определенного раздела программы, способствуют решению обозначенных в программе задач.

4. Одним из главных принципов родительского образования является принцип вариативности.

Формы и виды работы с семьей.

Формы	Виды работы
Традиционные	-родительские собрания -консультации, лекции -беседы -конкурсы -семейные спортивные и музыкальные праздники и досуги - изготовление костюмов на праздники для детей - фото и видео съемки
Нетрадиционные, интерактивные	-анкетирование -диагностика - круглый стол -конференции -консультации специалистов -практикумы

	<ul style="list-style-type: none"> -Дни открытых дверей -Дни семьи - визитные карточки семьи - акции - диалог пап и мам -творческие вечера -видеопрезентации - информация на сайте МДОУ
Информационно-просветительские	<ul style="list-style-type: none"> -оформление уголков для родителей - выпуск бюллетеней, информационных листков, памяток -организация библиотечки для родителей -создание рекламных листков, плакатов, выпуск газет.
общественные	<ul style="list-style-type: none"> - работа родительских комитетов - работа совместно с ДК, школой, музеем, библиотекой, спортбазой

В нашем детском саду созданы все условия для организации единого пространства развития и воспитания ребенка. Совместная работа специалистов МБДОУ по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно участниками образовательного процесса.

Немаловажным управленческим аспектом является ориентация на конечный результат, на изучение уровня эффективности созданных условий, обеспечивающих доступность родителей в образовательное пространство ДОУ. Для этого в МБДОУ используются: анкеты, опросники, тесты, изучение документации. Полученные результаты позволяют отслеживать результативность функционирования и развития системы взаимодействия ДОУ и семьи, выявлять степень достижения цели на разных этапах деятельности.

2.4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (часть формируемая участниками образовательных отношений).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников МБДОУ детский сад № 27 «Рябинушка» а также возможностям педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников МБДОУ детский сад № 27 «Рябинушка», реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции МБДОУ детский сад № 27 «Рябинушка» (группы).

Реализация национального компонента включает в себя образовательную деятельность по следующим направлениям:

- Обучение дошкольников двум государственным языкам (татарский, русский): реализация учебно-методических комплектов по обучению дошкольников двум государственным языкам Республики Татарстан (Зарипова З.М. «Говорим по-татарски», Хэзрэтова Ф.В. «Туган телдә сөйләшәбез»).

- Национально-региональный компонент - содержание образования детей от 3 до 7 лет, формируемое участниками образовательного процесса с учетом климатических, национально-культурных, демографических, социально-экономических и социокультурных условий Республики Татарстан (Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования.).

2.4.1. Обучение дошкольников двум государственным языкам (татарский, русский):

Реализация УМК включает в себя:

1. В русскоязычных группах используется комплект по обучению русских детей татарскому языку (учебно-методические пособия, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на татарском языке, анимационные сюжеты) (автор З.М. Зарипова). Проект состоит из трех частей:

- “Минем өем” (для средней группы),
- “Уйный-уйный үсәбез” (для старшей группы),
- “Мәктәпкә илтә юллар” (для подготовительной к школе группы).

2. В татарской группе используется УМК по обучению русскоязычных детей татарскому языку (автор З.М. Зарипова), а также комплект по обучению детей-татар русскому языку (учебно-методические пособия, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на русском языке, аудио-видеоматериалы мультимедиа) (автор В.Ф. Хазратова), с использованием пособия «Изучаем русский язык: методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста» (автор С.М.Гаффарова).

Основной задачей изучения татарского языка в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме, формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и

действие; способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

Важнейшими составляющими активного овладения татарским языком являются:

- постепенность включения воспитателем в свою речь новых слов, форм слов, типов предложений, образцов связной речи;
- обязательность предъявления новых слов, форм слов параллельно с уже усвоенными;
- постоянная повторяемость в речи всех усвоенных ранее явлений языка, то есть все изученные слова должны регулярно использоваться в речи детей.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов.

Особенности организации педагогического процесса

1. Организация НОД занятий 3 раза в неделю длительностью 20-30 минут в средней, старшей и подготовительной к школе группах. Традиционное занятие не утратило своей ценности, но оно не должно выступать в качестве единственной формы образовательного процесса. Оно сохраняется на этапе активного обучения детей прямым путем, т. е. предъявления нового материала. Но на этапе усвоения должны активно использоваться и другие формы педагогической работы, иницирующие самостоятельную деятельность детей. На занятии дети могут свободно общаться на родном языке: свободно высказываться, задавать вопросы, объединяться для общего дела. Необходимо применять различные формы размещения детей на занятиях: за столами, на ковре, за мольбертами и т. п.).

2. Проведение факультативного интегрированного занятия – театральная студия «Ак каен» 2 раза в неделю по 25-30 мин.

3. Интеграция в другие НОД. Интегрированный подход к организации обучения рассматривается как формирование совокупности способов познания и познавательной мотивации, перенос способов познания из одного вида деятельности в другие. Ведущее внимание в них уделяется развитию интегративных качеств ребенка в разных видах деятельности, которые не существуют автономно, дифференцированно, а взаимодополняют друг друга, объединяются в единый целостный педагогический процесс. Особенностью интегрированного обучения является то, что оно базируется на основе одной главной или доминантной деятельности, являющейся своеобразным стержнем обучения. Остальные интегрируемые с ней деятельности помогают глубже понять главное содержание обучения, существующие связи и возможность применения полученных знаний в самостоятельной детской деятельности.

4. Изучение татарского языка в пассивной форме с детьми 3-4 лет посредством непосредственного общения, игровой деятельности, слушания песен, присутствия на праздниках, концертах, спектаклях, проводимых старшими дошкольниками на татарском языке.

5. Введение в режимные моменты игр, игрушек, иллюстрированного материала, настольно-печатных игр, прослушивание записей сказок, стихов на использовании УМК.

6. В конспектах НОД помимо обучающих задач ставятся такие задачи:

- воспитывать у детей любовь к родному краю, к её природе и бережное отношение к ней;
- вызвать у детей интерес к историческому прошлому родного края;
- воспитывать патриотические чувства у детей, гордость и уважение к прошлому и настоящему родного края;
- познакомить детей с интересными историческими событиями, трудовой деятельностью, культурой, бытом и праздниками татарского народа;
- познакомить с историческими памятниками и достопримечательностями столицы города Казани и своего родного края.

7. В средней группе дети знакомятся с темами: «Знакомство», «Игрушки», «Семья», «Овощи, фрукты», «Дикие животные», «Домашние животные», «Детский сад». Здесь развивается артикулярный аппарат дошкольников, даются образцы устной речи. Обучение на данном этапе проводится в игровой форме с использованием разнообразной наглядности. («Күрсәт әле, үскәнем», “Куянкай”, “Тукран”, “Түбәтәй”, “Жиләк жыям”).

8. В старшей и подготовительной группе расширяются и углубляются знания по темам. У детей формируются умения:

- различать речь на татарском и родном языках;
- понимать речь на татарском языке в пределах изученных тем;
- задавать вопросы;
- выражать просьбу, желание, потребности, необходимость чего-либо;
- пересказывать небольшие по объёму тексты;
- составлять рассказ по картине и наблюдениям;
- рассказывать стихотворение, считалки, петь песенки, сказки.

9. Для организации обучения детей татарскому и русскому языкам 3 раза в неделю в режимные моменты переносятся следующие НОД:

9.1. в средней группе

- НОД «Лепка/Аппликация» («Художественное творчество»)
- НОД «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»
- НОД «Рисование» («Художественное творчество»);

9.2. в старшей и подготовительной группах:

- НОД «Познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность» («Познание»);
- НОД «Рисование» («Художественное творчество»);
- НОД «Формирование целостной картины мира» («Познание»),

10. Для организации подгруппового обучения детей рекомендуется чередовать НОД по обучению детей татарскому и русскому языкам со следующими НОД:

10.1. в средней группе;

- НОД «Формирование элементарных математических представлений» (образовательная область «Познание»); Коммуникация.

10.2. в старшей группе:

- НОД «Формирование элементарных математических представлений» (образовательная область «Познание»);
- НОД «Лепка/Аппликация» («Художественное творчество»).

10.3. в подготовительной группе:

- НОД «Формирование элементарных математических представлений» (образовательная область «Познание»);

- НОД «Рисование» («Художественное творчество»).

Традиционное занятие не утратило своей ценности, но оно не должно выступать в качестве единственной формы образовательного процесса. Оно сохраняется на этапе активного обучения детей прямым путем, т. е. предъявления нового материала. Но на этапе усвоения должны активно использоваться и другие формы педагогической работы, инициирующие самостоятельную деятельность детей. На занятии дети могут свободно общаться на родном языке: свободно высказываться, задавать вопросы, объединяться для общего дела. Необходимо применять различные формы размещения детей на занятиях: за столами, на ковре, за мольбертами и т. п.).

Обучение детей татарскому (русскому) языку рекомендуется со средней группы. На обучающие занятия детей среднего возраста отводится три занятия в неделю по 15 мин. каждое, для детей старшей группы – не более 25 мин., 30 мин. – в подготовительной к школе группе. Распределяется это время по видам деятельности в соответствии с запланированным воспитательно-образовательным процессом.

2.4 .2.Приоритетные направления деятельности МДОУ

Художественно – эстетическое развитие

В настоящее время в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения особое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию дошкольников.

Формирование творческой личности – одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания. Составляющей этого процесса становится художественное образование - процесс усвоения искусствоведческих знаний, умений, навыков, развития способностей к художественному творчеству.

Основная цель педагогического коллектива ДОУ: Создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Для достижения поставленной цели нами сформулированы следующие задачи:

1. Изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников.

2. Создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.
3. Использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей.

Для реализации поставленных задач в ДОО имеются помещения для работы по художественно-эстетическому направлению: музыкальный зал, эффективно используются раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки фотографий, рисунков детей, поделок из природного материала. Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников осуществляется непосредственно по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Система работы по художественно-эстетическому воспитанию состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- создание условий для художественно-эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей среды);
- организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация работы с другими учреждениями и организациями.

Создание условий для художественно-эстетического воспитания.

Кадровое обеспечение.

Эффективной работе учреждения в художественно-эстетическом развитии детей способствует профессиональный педагогический коллектив.

Работа по совершенствованию педагогического мастерства осуществляется в нескольких направлениях:

- повышение квалификации в рамках курсовой подготовки.
- повышение квалификации педагогов по художественно-эстетическому развитию в рамках дошкольного учреждения через педагогические советы, семинары - практикумы, консультации, открытые занятия, смотры - конкурсы.

В дошкольном учреждении имеется учебно-методическое обеспечение:

- программы художественно-эстетического воспитания и методические рекомендации;
- планы организации культурно-досуговой деятельности детей по всем группам;

- картотека занятий, сценарии досугов и праздников;
- картотеки дидактических музыкальных игр;
- фонотека по данному направлению;

Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического воспитания в дошкольном учреждении является организация предметно-развивающей среды. В каждой возрастной группе созданы условия для художественно-речевой и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые уголки, художественные уголки. Центры содержат разнообразный материал, пособия, игры.

Для успешного освоения программы по художественно-эстетическому развитию работа в ДОУ строится по следующим направлениям:

- работа с педагогическими кадрами;
- работа с детьми;
- взаимодействие с семьёй.

Наша работа по художественно-эстетическому воспитанию является частью целостного образовательного процесса и включает в себя всех участников: педагогов, детей, родителей.

Организация учебно-воспитательного процесса реализуется через:

- занятия по изобразительной деятельности,
- занятия по музыкальному воспитанию,
- театрализованную деятельность,
- индивидуальную работу,
- выставки детских работ, персональные выставки,
- посещение театров,
- праздники, концерты, спектакли.

Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством.

Организация разнообразных форм работы с детьми отражается на результатах: дети проявляют интерес и творчество в изобразительной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной деятельности; участвуют в выставках и конкурсах; продолжают обучение в кружках.

Знания, полученные на занятиях эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием музицируют, показывают мини-спектакли, танцуют, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством.

Эффективность деятельности по приоритетному направлению во многом определяется взаимодействием всех педагогических работников ДОУ. Для каждого сотрудника ДОУ определены направления работы в области

художественно - эстетического образования. Во взаимодействии специалистов наблюдается преемственность в осуществлении задач, в тематике, содержании педагогического процесса, что обеспечивает ребенку условия для максимальной творческой деятельности.

Сотрудничество с семьей строим по следующим направлениям:

- вовлечение семьи в образовательный процесс, организованный дошкольным учреждением. При работе в данном направлении используются различные приемы и формы: дни открытых дверей; организация выставок - конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми; привлекаем их к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов. Все это помогает сделать их своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей;
- повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через родительские собрания и конференции, консультации. Педагоги оформляют папки - передвижки, выпускаются информационные листы для родителей;
- обеспечение единства воздействий детского сада и семьи в вопросах художественно-эстетическом развитии воспитанников;

Работа носит целенаправленный, систематический, планомерный характер.

В результате проделанной работы дети приобретают:

- умения и навыки передавать впечатления о предметах и явлениях с помощью выразительных образов;
- у них улучшилось восприятие, обогатился сенсорный опыт;
- приобрели способность замечать, понимать изображение знакомых предметов, явлений и передавать их в рисунке;
- проявляют активность в восприятии прекрасного в окружающей действительности и искусстве;
- откликаются не только на содержание образа, но и на художественную форму;
- используют разнообразные средства и техники при передаче художественных образов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В детском саду выделяют следующее возрастное деление детей по группам:
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Примерный режим дня с учетом расписания занятий

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Для каждой возрастной группы разработан режим для холодного и тёплого времени года.

В тёплое время года жизнь детей организуется на специально – оборудованных озеленённых участках детского сада (в зависимости от погодных условий). В помещении проводится кормление, сон, гигиенические и оздоровительно – закаливающие процедуры. В связи с сокращением НОД (остаётся НОД по образовательным областям «физическая культура», «музыка», «художественное творчество»), выход детей на прогулку происходит раньше. НОД осуществляется либо на прогулке, либо в группе (в зависимости от погодных условий). Время

возвращения с прогулки скорректировано с учётом климата в регионе (высокая солнечная активность в полуденное время) и условий детского сада (отсутствие больших теневого навесов на прогулочных участках).

Режим дня МБДОУ №27. Холодный период года.

Р а н н и й в о з р а с т (2 - 3)

Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20
Игры, самостоятельная деятельность	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00- 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20-11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-16.15
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45-16.00- 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.50
Чтение художественной литературы	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка Игры, уход детей домой	17.00-18.30

Холодный период года С 3 – до 7 лет

Режимные моменты	Вторая младшая группа (3-4)	Средняя группа (4-5)	Старшая группа (5-6)	Подготовительная к школе группа (6-7)
Утренняя прогулка. Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.30-8.20	6.30-8.25	6.30-8.30	6.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.50-9.00
Непосредственная				9.00-

образовательная деятельность	9.00-10.00	9.00-9.50	9.00-10.45	10.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения)	10.00.- 12.00	10.00- 12.10	10.35- 12.25.	10.50- 12.35
Возвращение с прогулки	12.00 - 12.20	12.10- 12.30	12.25- 12.40	12.35- 12.45
Подготовка к обеду, обед	12.20- 12.50	12.30- 13.00	12.40- 13.10	12.45- 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50- 15.00	13.00- 15.00	13.10- 15.00	13.15- 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00- 15.10	15.00- 15.10	15.00- 15.10	15.00- 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10- 15.30	15.10- 15.30	15.10- 15.30	15.10- 15.30
НОД, игры, самостоятельная деятельность детей	15.30- 16.15	15.30- 16.15	15.30- 16.20	15.30- 16.20
Чтение художественной литературы	16.15- 16.30	16.15- 16.35	16.20- 16.40	16.20- 16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.30- 16.50	16.35- 17.00	16.40- 17.00	16.40- 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка Игры, уход детей домой	16.50- 18.30	17.00- 18.30	17.00- 18.30	17.00- 18.30

Теплый период года.
Ранний возраст(2-3)

Прием, осмотр, измерение температуры, игры утренняя гимнастика	6.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на прогулку	8.30-8.50
Занятия на участке	8.50-9.05
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.15-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, игры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на	15.45-16.05

прогулку	
Занятия на участке	16.05-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка Игры, уход детей домой	16.50-18.30

Теплый период год с 3 – до 7 лет

Режимные моменты	Вторая младшая группа (3-4)	Средняя группа (4-5)	Старшая группа (5-6)	Подготовительная к школе группа (6-7)
Утренняя прогулка. Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.30-8.20	6.30-8.25	6.30-8.30	6.30-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.55	8.25-8.55	8.30-8.50	8.35-8.55
Подготовка к прогулке, занятию и выход на прогулку	8.55-9.15	8.55-9.20	8.50-9.00	8.55-9.05
НОД (на участке)	9.20 -9.40	9.20-9.40	9.00-9.45	9.05-9.40
Игры наблюдения, труд, воздушные солнечные процедуры	9.40-11.05	9.40-11.25	9.45-12.15	9.40 - 12.10
Возвращение с прогулки	11.25-12.00	11.25-12.00	12.15-12.30	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.35	12.00-12.35	12.30-13.00	12.30-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.10	12.35-15.10	13.00-15.00	13.05-15.00
Подъем детей, закаливающее процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.45	15.15-15.45	15.15-15.40	15.15-15.40
Игры, труд	15.45-16.25	15.45-16.25	15.40-16.30	15.40-16.30

Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.55	16.25-16.55	16.30-17.00	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка Игры, уход детей домой	16.55-18.30	16.55-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30

3.2. Материально-техническое обеспечение программы.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкально-спортивный зал	Непосредственно образовательная деятельность утренняя гимнастика досуговые мероприятия праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, ноутбук. Пианино Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия Нетрадиционное физкультурное оборудование Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Студия ИЗО	Непосредственно образовательная деятельность досуговые мероприятия Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Магнитофон, ноутбук, мультимедийная установка, Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов

Кабинет татарского языка	Непосредственно образовательная деятельность досуговые мероприятия Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Магнитофон, ноутбук, мультимедийная установка Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Медицинский кабинет Изолятор Процедурный кабинет
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	Стенды для родителей Стенды для сотрудников
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Спортивное оборудование Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для бросания, ловли Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) Комнатные растения в соответствии с

	трудовой деятельности	<p>возрастными рекомендациями</p> <p>Сезонный материал</p> <p>Паспорта растений</p> <p>Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</p> <p>Макеты</p> <p>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</p> <p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности</p> <p>Природный и бросовый материал</p>
«Уголок развивающих игр»	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p> <p>□</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>
«Строительная мастерская»	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</p> <p>Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</p> <p>Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
«Игровая зона»	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</p> <p>Предметы- заместители</p>
«Уголок безопасности»	<p>Расширение познавательного опыта,</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</p>

»	его использование в повседневной деятельности	Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
«Краеведческий уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная и Елабужская символика Образцы русских и татарских костюмов Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского и татарского быта Детская художественной литературы
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портреты поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
«Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)

		<p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Место для сменных выставок произведений изоискусства</p> <p>Альбомы- раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства</p>
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Портреты композиторов (старший возраст)</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки- самоделки</p> <p>Музыкально- дидактические игры</p> <p>Музыкально- дидактические пособия</p>

3.3.Кадровые условия реализации Программы

Педагогические работники	Воспитатели	Другие педагогические работники (Старший воспитатель, воспитатель по обучению татарскому языку, музыкальный руководитель, психолог, воспитатель ИЗО)	
Численность пед.работников	20	6	
Возраст	До 30 лет	5	
	30-40 лет	9	
	40-50 лет	4	3
	50 – 60 лет	2	3
Стаж педагогической работы	До 2 лет	2	
	2-5 лет	1	1
	5-10 лет	6	
	10-20 лет	7	1
	20-25 лет	3	4
	Свыше 25 лет	1	
Образование	Высшая	17	5
	Незакон.высшее		

	Сред. спец.	3	
Категория	Высшая	3	
	Первая	8	
	СЗД	5	1
	Без СЗД	4	

3.4. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания

Основные программы дошкольного образования:

- Примерная основная общеобразовательная программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2010 г.,
- Р.К.Шаехова «Региональная программа дошкольного образования», Казань, 2012

З.М.Зарипова Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду», Казань, 2013

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. З.И.Береснёва, Программа оздоровления детей в ДОУ «Здоровый малыш», М., Сфера, 2008 г. 2. Н.П.Никитина, Программа «Через познание себя к здоровому образу жизни», Казань, 2009 г. 3. Ф.Ф.Харисов, «Оздоровление детей в условиях ДОУ», Казань, Школа, 1999 4. Н.К.Смирнов, «Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе», М., 2002 5. Л.С.Рыбакова, «Здоровые дети – здоровое будущее», Болгары, 2006 6. Р.Г.Садыкова, «Наркомания: как уберечь наших детей?», Казань, КНПО ВТИ, 2007 7. Г.А.Валеева, В.В.Герасимова, «Кино против наркомании», Казань, КНПО ВТИ, 2007 8. Г.Зайцев, «Уроки Айболита», С-П, АКТИДЕНТ, 1997 9. М.Л.Лазарев, «Я расту» рабочая тетрадь, ч.1, М., 2004 10. М.Л.Лазарев, Книга сказок «Фырка и здравик», ч.1, М., 2004 11. Л.Ф.Блинова, «Физическое воспитание дошкольников в системе предшкольной подготовки», Казань, Школа, 2007 г. 12. А.В. Кенеман, «Физическая подготовка детей 5-6 лет к занятиям в школе», М, Просвещение, 1980 г 13. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет», М., Просвещение, 1983 14. Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет», М., Просвещ., 1988 15. Е.Н.Вареник, С.Г.Кудрявцева, Н.Н.Сергиенко «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет», М., Сфера, 2008 16. А.Занозина, С.Гришанина «Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М., Линка – Пресс, 2008 17. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет», Мозаика – синтез, м., 2008 18. Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2 – 3 лет», Мозаика – синтез, м., 2009
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.Ф.Блинова, «Социально – личностное развитие детей старшего дошкольного возраста», Казань, Школа, 2007 г. 2. Л.Н.Павлова «Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста», М., АЙРИС ПРЕСС, 2006 3. Р.К.Шаехова «Игровые технологии развития школьно – значимых функций у дошкольников», Казань, Школа, 2006 4. М.А.Васильева «Руководство играми детей в дошкольных учреждениях», М., Просвещение, 1986 5. Л.А.Венгер, О.М.Дьяченко «Игры и упражнения по развитию

<p>коммуникативное развитие»</p>	<p>умственных способностей у детей дошкольного возраста», М., Просвещение, 1989</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. А.И.Сорокина «Игры с правилами в детском саду», М., Учпедгиз, 1962 7. Л.Свирская «Утро радостных встреч», М., Линка – Пресс, 2010 8. Н.А.Виноградова «Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников», Айрис – Пресс, М., 2008 9. С.В.Коноваленко «Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет», М., Гном, 2001 10. Ф.Ф.Харисов «Современная действительность и духовно – нравственное воспитание детей в ДООУ», Казань, 2003 11. Р.И.Шаяхметова «Гражданское воспитание дошкольников», Казань, 2008 12. Т.В.Макарова, Г.Ф.Ларионова «Толерантность и правовая культура дошкольников», М., Сфера, 2008 13. Я.Л.Коломенский, Е.А.Панько «Психология социальной одарённости», М., 2009 14. Р.И.Жуковская «Родной край», М, Просвещение, 1985 15. С.А.Козлова «Мы имеем право!» учебно – метод. пособие, М., Обруч, 2010 16. И.З.Хабибуллина «Ребёнок и социум. Нравственное воспитание и развитие дошкольников», Казань, ШКОЛА, 2010 17. Учите детей трудиться / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1983. 18. Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечасовой. – М.: Просвещение, 1983. 19. Р.С.Буре «Дошкольник и труд», М., Мозаика – Синтез, 2011 20. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста, М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. 21. Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е.Воронина, «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах», Казань, 2008 22. Л.Г.Татарникова «Валеология – основы безопасности жизни ребёнка», С –П., 1995 23. Г.А.Галеева, С.М.Гаффарова «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах», Казань, 2009 24. Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора», М., Мозаика – синтез, 2010
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., Просвещение, 1983 2. О.Е.Грибова «Что делать, если ваш ребёнок не говорит?», М., 2004 3. А.И.Максакова «Учите, играя», М., Просвещение, 1979 4. В.Н.Зайцев «Резервы обучения чтению», М., Просвещение, 1991 5. Е.Кузьменкова «Как играть в стихи», М., 2008 6. А.И.Воскресенская «Грамота в детском саду», М., Просвещение, 1965 7. Р.К.Шаехова «Раз – словечко, два - словечко», Казань, 2002 8. В.В.Гербова «Учусь говорить», М., Просвещение, 2002 9. Н.С.Жукова «Формирование устной речи», М., 1994 10. Т.И.Тарабарина «И учёба и игра: русский язык», Ярославль, 1997 11. Е.В.Рылеева «Вместе веселее», М., 2002 12. Г.А.Тумакова «Ознакомление дошкольников со звучащим словом», М., Просвещение., 1991 13. Т.Б.Филичёва, Т.В.Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников», М., 2000 14. Н.Г.Белова «Дидактические и подвижные игры, психогимнастика в обучении дошкольников грамоте и чтению», Альметьевск, 2000 15. Г.А.Ванюхина «Экстернат речевой культуры для дошкольников», М., Сфера, 2009 16. Е.А.Янушко «Развитие речи у детей раннего возраста», 1-3 года, М., Мозаика – Синтез, 2010 17. Ф.А.Сохина «Развитие речи детей дошкольного возраста», М., Просвещение, 1976 18. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада», М., Просвещение, 1984

	<p>19. Т.Рик «Сказки и пьессы для семьи и детского сада», М., 2008</p> <p>20. Э.И.Иванова «Расскажи мне сказку», М., Просвещение, 1993</p> <p>21. Р.И.Жуковская, Л.А.Пеньевская «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста», М., Просвещение, 1983</p> <p>22. Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей», Киев, 1987</p> <p>23. С.В.Образцов «Всю жизнь я играю в куклы», М., Малыш, 1983</p>
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<p>1. С.Н.Николаева «Юный эколог», М., мозаика синтез, 2010</p> <p>2. П.Г.Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой», М., Просвещение, 1983</p> <p>3. Е.И.Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных», М., Просвещение, 1988</p> <p>4. Л.Г.Татарникова «Валеология – основы безопасности жизни ребёнка», С –П., 1995</p> <p>5. С.Н.Николаева «Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников», М., МОЗАЙКА Синтез, 2010</p> <p>6. Т.А.Фалькович, Л.П.Барылкина «Формирование математических представлений», 4-7 лет, М., ВАКО, 2007</p> <p>7. В.П.Новикова «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 3-4 лет, М., Мозаикасинтез, 2009</p> <p>8. В.П.Новикова «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 4-5 лет, М., Мозаика– синтез, 2009</p> <p>9. В.П.Новикова «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 5-6 лет, М., Мозаика-синтез, 2009</p> <p>10. В.П.Новикова «Математика в детском саду» конспекты занятий с детьми 6-7 лет, М., Мозаика– синтез, 2009</p> <p>11. З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников», М., Просвещение, 1990</p> <p>12. Т.Д.Рихтерман «Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста», М., Просвещение, 1982</p> <p>13. И.А.Морозова, м.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР, М., 2009</p> <p>14. И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений» для работы с детьми 4 – 5 лет с ЗПР, М., 2009</p> <p>15. Е.А.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста», Мозаика – синтез, М., 2009</p> <p>16. П.Г.Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой», М., Просвещение, 1983</p> <p>17. Е.И.Золотова «Знакомим дошкольников с миром животных», М., Просвещение, 1988</p> <p>18. С.Н.Николаева «Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников», М., МОЗАЙКА – Синтез, 2010</p> <p>19. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной руд в детском саду», М., Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>20. Н.А. Арапова – Пискарёва «ФЭМП в детском саду», М., Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>21. Л.А.Пенькова «Под парусом лето плывёт по земле», М., 2006</p>
<p>Программы, технологии и пособия по</p>	<p>1. Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997.</p> <p>2. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</p> <p>3. И. Буренина «Ритмическая мозаика», М., 2007</p>

<p>образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Р.И.Исаева «Музыкально – эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей дошкольного возраста», Казань, 2004 5. С.И.Бекина «Музыка и движение», М., Просвещение, 1983 6. И.Ярославцева «Спектакли с куклами и актёрами», М., 2010 г. 7. С.Г. Кузнецова «Время праздника», М., обруч, 2011 8. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. 9. Н.П.Костерин «Учебное рисование», М., Просвещение, 1984 10. Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет», М., Мозаика – синтез, 2008 11. Д.Н.Колдина «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет» М., Мозаика – синтез, 2008 12. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет» М., Мозаика – синтез, 2008 13. Л.В.Компанцева «Поэтический образ природы в детском рисунке», М., Просвещение, 1985 14. Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет» М., Мозаика – синтез, 2009 15. С.Мусиенко, Г.Бутылкина «Оригами в детском саду», Мозаика – синтез, М., 2009 16. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 6 – 6 лет», М, Мозаика – синтез, 2010 17. Д.Н.Колдина, «Аппликация с детьми 5-6 лет», Мозаика – синтез, 2010
<p>Реализация Региональной программы дошкольного образования</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Г.Х.Измайлова, «Воспитываем вместе», Казань, Магариф, 2006 2. Г.З.Гарифеева, «Детские праздники» (на татарском языке), Казань, 2003 3. Сборник «Национальное образование детей дошкольного возраста», Чистополь, 2007 4. З.Г.Ибрагимова, «Мы танцуем», Казань, 2005 5. Книга «Путешествие в страну легенд», Казань, 2009 6. Книга «Ладушки», Казань, Магариф, 2007 7. Компакт – диски «Волшебные приключения Барсика в стране легенд», 2009 8. Компакт – диск «Лето в песнях. Три пёрышка», музыкальные сказки на татарском языке, 2007 9. Компакт – диск «Болтливая утка. Находчивый джигит», музыкальные сказки на татарском языке, 2007 10. Компакт – диск «Батыр из теста», музыкальные сказки на тат. языке, 2007 11. Л.Миннигалиева «Музыкальные сказки», Казань, Магариф, 2009 г. 12. Р.Ш.Ахмадиева, Е.Е.Воронина «Обучение детей дошкольного возраста правилам поведения на дорогах», Казань, 2008 г. 13. Р.К.Шаехова «Раз - словечко, два - словечко», Казань, 2011 14. К.В.Закирова «На поляне детства», хрестоматия для воспитателей, Казань, 2011 15. .К.В.Закирова «Балачак аланы», Казань, 2011 16. Аудио – приложение «Татарча сойлешебез» 17. Аудиодиск «Шома бас» 18. Аудиодиск «Говорим по - татарски» 19. К.Закирова «Игры в детском саду», методическое пособие, Казань, 2012 20. З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 4 – 5 лет, Казань, 2011 21. З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 5 - 6 лет, Казань, 2012 22. З.Зарипова «Говорим по- татарски» методическое пособие по обучению детей 6-7 лет, Казань, 2012 23. З.М.Зарипова Программа «Обучение русскоязычных детей татарскому языку в детском саду» , Казань, 2013

3.5.Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Основная образовательная Программа муниципального бюджетного образовательного учреждения детский сад № 27 «Рябинушка» общеразвивающего вида разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ)
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30. 08. 2013 г. № 1014
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 года №26 ОБ
6. Закон Республики Татарстан от 8 июля 1992 г. N 1560-ХП "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан" (с изменениями на 3 марта 2012 года)
7. Методическими рекомендациями по организации обучения детей татарскому (русскому языку в дошкольных образовательных организациях от 08.11.2013г. № 15588/13
8. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 27 «Рябинушка» общеразвивающего вида Елабужского муниципального района Республики Татарстан от 10 марта 2011 года.

Краткая презентация программы

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ детский сад № 27 «Рябинушка»:

- Принята на заседании Педагогического совета
Протокол №1 от 28.08.2015г;
- Утверждена Приказом заведующего № 70-0 от 28.08.2015г

Цель ООП ДО:

- Создание благоприятных условий для обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства

Задачи:

- Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развивать их социальные,

нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

- Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Основные принципы ООП ДО:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- Построение образовательной деятельности с учетом индивидуализации дошкольного образования;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество учреждения с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Учет интеграции образовательных областей;
- Соблюдение комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

ООП ДО РАССЧИТАНА ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ОТ 2 ДО 87 ЛЕТ

Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,

- физическое развитие.

С учётом примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, программа дошкольного образовательного учреждения обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации

Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста:

Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста
(с 2-4 лет).

На третьем году жизни становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу 3 года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. Формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине 3 года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное.

Однако в это период начинает складываться и произвольность поведения. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте начинают только формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Развиваются внимание и память. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярче проявляются в игре. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение еще ситуативное.

Возрастные особенности детей средней группы (от 4-5 лет).

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по замыслу, планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление.

Речь становится предметом активности. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Речь детей при взаимодействии со взрослым становится внеситуативной, при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, важна его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Появляются постоянные партнеры по игре. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста **(от 5-7 лет).**

Дети 6 года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Действия в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования.

Дети овладевают обобщенным способом обследования образца в конструировании. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети могут применять адекватные мыслительные средства: схематизированные представления, наглядное моделирование.

Кроме того, продолжает совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение активно будет развиваться при условии проведения специальной работы.

Продолжает совершенствоваться речь. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

В сюжетно-ролевых играх дети 7 года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровые действия становятся более сложными.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно учить. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Продолжает развиваться внимание дошкольников. У дошкольников продолжает развиваться речь: звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; форм позитивного общения с людьми, развитием полоролевой идентификации, формированием позиции школьника.

Концепция сотрудничества МДОУ и семьи

В основе взаимодействия МДОУ и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование, совместный контроль и оценка результатов работы.

Сотрудничество педагогов и родителей предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу.

Сотрудничество предполагает не только взаимные действия, но и взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние.

Инициатором установления сотрудничества являются педагоги МДОУ, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании детей.

Инициатива в установлении взаимодействия с семьей определяет направляющую роль МБДОУ в семейном воспитании.

При выборе форм работы с родителями педагоги должны учитывать тип семьи, образование родителей, характер стиля семейных отношений.

Литература

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
3. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
4. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
5. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
6. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. — М: Мозаика-Синтез, 2013.
7. Кривцов С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Учебная книга БИС, 2008.
8. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2012.
9. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М., 2009.
10. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. — М.: Смысл, 2014.
11. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. — М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
12. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. — М., 2013.
13. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. — М., 2012. — 892 с.
14. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; — 4-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007. — 384 с.

